



Ledningssekretariatet

Finlands Bank

Anvisning

4.5.2015

Offentlig

1 (4)

Användning av reproduktioner av euro och mark

1 Upphovsrätten till eurosedlar

Europeiska centralbanken har upphovsrätt till alla eurosedlar

Upphovsrätten till mönstren för eurosedlarna tillhör Europeiska centralbanken (ECB). ECB och de nationella centralbankerna som företrädare för ECB får göra gällande denna upphovsrätt i fråga om reproduktioner som utgivits eller spritts och som innebär intrång i upphovsrätten, exempelvis reproduktioner som kan ha en negativ inverkan på förtroendet för eurosedlarna.

Beslutet nedan av ECB innehåller detaljerade bestämmelser som noggrant ska iakttas.

Europeiska centralbankens beslut av den 19 april 2013 om valörer, tekniska specifikationer, reproducering, inlösen och indragning avseende eurosedlar (ECB/2013/10).

https://www.ecb.europa.eu/ecb/legal/pdf/1_11820130430sv00370042.pdf

Tryggande av upphovsrätten med juridiska medel

ECB och Finlands Bank beslutar huruvida en rättegång gällande otillåten reproducering av eurosedlar inleds med stöd av straffrättsliga bestämmelser eller upphovsrättslagen. Förfarandet framgår av nedan nämnda riktlinje.

Europeiska centralbankens riktlinje av den 20 mars 2003 om åtgärder för att motverka otillåten reproducering av eurosedlar och om inlösen och indragning av eurosedlar (ECB/2003/5).

https://www.ecb.europa.eu/ecb/legal/pdf/1_07820030325sv00200022.pdf

2 Upphovsrätten till euromynt

Med stöd av lagen om mynt har finska staten rätt att i Finland låta prägla mynt i euro och cent (euromynt).

Enligt Europaparlamentets och rådets förordning (EU) nr 651/2012 av den 4 juli 2012 om utgivning av euromynt kan medlemsstaterna ge ut två olika slags euromynt: mynt som ska sättas i omlopp och samlarmynt.



Ledningssekretariatet

Finlands Bank

Anvisning

4.5.2015

Offentlig

2 (4)

<http://eur-lex.europa.eu/legal-content/SV/TXT/PDF/?uri=CELEX:32012R0651&from=SV>

3 Kopiering av eurosedlar och penningförfalskning

Fotokopiering av eurosedlar som penningförfalskning

Förtroendet för lagliga betalningsmedel upprätthålls också med de bestämmelser i strafflagen som gäller penningförfalskning (37 kapitlet 1–7 § i strafflagen).

Fotokopiering av eurosedlar är straffbart med stöd av bestämmelserna i 37 kapitlet i strafflagen. Straffpåföljden kan vara fängelse i minst sex månader och högst tio år eller böter (37 kapitlet 1–3 § i strafflagen). Ifrågavarande bestämmelser i strafflagen tillämpas i Finland också på betalningsmedel som är lagliga i andra länder.

Spridning av penningimitation är en straffbar gärning

Den som för spridning till allmänheten tillverkar eller anskaffar eller till allmänheten sprider blanketter, märken, bilder eller andra föremål som är förvillande lika gångbara pengar ska enligt 37 kapitlet 7 § i strafflagen dömas för spridning av penningimitation till böter eller fängelse i högst ett år.

Penningförfalskning är en gärning som lyder under allmänt åtal

Penningförfalskning är en gärning som lyder under allmänt åtal. Finlands Bank är målsägande i mål som gäller penningbrott.

4 Upphovsrätten till mark

De sedlar med nominell valör i mark som Finlands Bank satt i omlopp ("marksedlar") upphörde att vara lagliga betalningsmedel den 1.3.2002. Upphovsrätten i samband med marksedlarna (immateriella rättigheter) gäller emellertid fortfarande.

Användningen av fotografier av marksedlar för kommersiella ändamål är förbjuden. Marksedlarnas motiv får inte ändras.



Ledningssekretariatet

Finlands Bank

Anvisning

4.5.2015

Offentlig

3 (4)

På användningen av bilder av marksedlar exempelvis som nyhetsmaterial och i vetenskapliga publikationer tillämpas finsk lag inklusive upphovsrättslagen.

För eventuella skador till följd av visning av marksedlar ansvarar den som visat och använt bilderna. I 49 kapitlet 1 § i strafflagen och 7 kapitlet 56 a § i upphovsrättslagen ingår bestämmelser om brott mot upphovsrättslagen. Upphovsrättsbrott kan leda till böter eller fängelse i högst två år, medan upphovsrättsförseelser kan medföra böter.

Trots att marksedlarna inte längre är lagliga betalningsmedel, kan otillåten reproducering av dem betraktas som förfalskning med stöd av 33 kapitlet i strafflagen och spridning av förfalskningar som bedrägeri med stöd av 36 kapitlet i strafflagen.

Inledandet av eventuella rättsprocesser är beroende av målsägandenas och myndigheternas prövning. Huruvida det är fråga om lagstridigt förfarande avgörs under rättegången.

Finlands Bank svarar inte för användningen av bilder som föreställer marksedlar eller för några som helst direkta eller indirekta skador som eventuellt uppstår till följd av användningen.

Länk till de marksedlar som drogs in den 1 mars 2002:

http://www.suomenpankki.fi/sv/setelit_ja_kolikot/markat/Pages/markka-setelien_lunastaminen.aspx

Länk till de marksedlar som drogs in den 1 januari 1994:

http://www.suomenpankki.fi/sv/setelit_ja_kolikot/markat/Pages/markka-setelien_lunastaminen2.aspx

I sammanhanget må nämnas att motivet för 20-markssedeln är baserat på ett fotografi av Väinö Linna taget av Studio KuvaSiskot och att exempelvis Jean Sibelius rättsägare övervakar användningen av reproduktioner av 100-markssedeln.

I frågor som gäller sedlar, vänligen kontakta Finlands Bank.

e-post: info@bof.fi

adress: Finlands Bank



Ledningssekretariatet

Finlands Bank

Anvisning

4.5.2015

Offentlig

4 (4)

Kommunikationsenheten
PB 160
00101 Helsingfors

På frågor som gäller mynt svarar finansministeriet.

e-post: valtiovarainministerio@vm.fi

adress: Finansministeriet
Budgetavdelningen
PB 28
00023 Statsrådet